

Transcript of
Audio Interview Sessions of James
Part 3

Intervju med James, den 5:e april, 2008.

Del 3.

00:01 **Mark:** Intervju nummer 3 med James, 5:e april, 2008, copyright 2008 WingMakers, all rights reserved. Music.

Okay, vi är tillbaka för den tredje och sista delen av intervjun. Jag är Mark Hempel och sitter här med James, (den anonyme skaparen av WingMakers, Lyricus och Event Temples webbsidor.) Om du lyssnar till det här och inte hört del 1 och 2 bör du kanske lyssna på dem innan du tar dig an den här.

(Litet oväsen.) Liksom i den andra intervjun kommer jag att hoppa över bakgrunds-informationen, men om du är intresserad av den kan du lyssna till den första intervjun. Okay, över till frågorna... och James, jag påminner dig om, att jag tänker ställa en del mera personliga frågor i den här delen, så om någon av dessa blir alltför personlig för dig, så säg bara till...

01:20 **James:** Ja, jag förstår... låt oss se varhän Anden för oss.

01:25 **Mark:** Jag tror jag bör nämna, att vi bara låter de här intervjuerna rulla på. Jag spelar in på min hårddisk och bekymrar mig faktiskt inte alltför mycket om att redigera saker och ting under det här skedet, så detta är en sorts intervju som flödar fritt. Okay.

Kanske den mest elementära frågan jag får, James, är vem du är. Så vi börjar med den.

Vem är du?

01:49 **James:** Nåja, det där är väl en öppen fråga, eller hur?

01:51 **Mark:** Inte för att avbryta, men jag menar vad beträffar din bakgrund... var växte du upp, din familj, hade du syskon, sådana saker...

02:00 **James:** Ja, nåja... Jag växte upp i Spanien, i utkanten av Barcelona. Jag hade en normal barndom – åtminstone för dem i min hemstad. Jag antar att jag hade en del förmåner, eftersom

min far var vetenskapsman... så jag hade vid en tidig ålder tillgång till böcker och föredrag om olika vetenskaper.

02:21 **Mark:** Din mamma, hade hon också ett yrke?

02:23 **James:** Nej, hon var som de kallas idag, hemmafru.

02:27 **Mark:** Och syskon?

02:28 **James:** Ja, jag har en äldre bror och en yngre syster.

02:31 **Mark:** Växte du upp i Spanien... eller flyttade ni runt en massa?

02:33 **James:** Nåväl, på grund av att min far arbetade för regeringen, flyttade min familj några få gånger inom Europa... för det mesta i norra Europa, men vi bodde i London vid ett tillfälle och vi bodde också i Indien vid två eller tre tillfällen medan min far undervisade där.

02:50 **Mark:** När flyttade du till USA?

02:52 **James:** För omkring tolv år sedan. Jag hade varit i USA åtskilliga gånger som besökare innan jag flyttade hit permanent.

02:58 **Mark:** Kan du berätta för oss vilket ditt första minne var, när du började vakna upp inför... inför det här uppdraget i ditt liv?

03:08 **James:** Mitt första minne kommer faktiskt från min mor, som berättade för mig om en dröm, som jag beskrev för henne när jag bara var omkring fem år gammal. Ärligt sagt, kommer jag själv inte ihåg drömmen så mycket, men jag kommer verkligen ihåg hur min mor beskrev drömmen för mig många gånger under årens lopp, så jag känner det som om jag kommer ihåg den ganska bra genom hennes återberättelser.

Drömmen handlade om min samverkan med en grupp andliga lärare, men förutom det – vad jag bara antar var en rörig beskrivning av vad jag lärde mig i drömmen – den sak som särskilt gjorde intryck på min mor var hur entusiastisk jag var, när jag berättade om drömmen. Hon sa att jag kom ner för trappan från mitt sovrum och gestikulerade som en orkesterledare – och viftade med armarna på både det ena och det andra sättet – det var antagligen en ganska märklig syn... medan jag bubblade över av upphetsning.

04:01 **Mark:** Det är ganska lustigt att föreställa sig dig på det viset... varför tror du att den här drömmen var så aktiverande för dig?

04:06 **James:** Nåja, jag vet verkligen inte om den drömmen var DEN aktiverande kraften i mitt liv, men den var viktig för min mor och hon kände, att den här drömmen hade en speciell innebörd. Hon var mera filosofiskt lagd än min far och... mer villig att se de här drömmarna som mer än bara drömmar. Hon var helt säker på, att jag behövde en andlig utbildning, i lika hög grad som min far var säker på, att jag behövde vetenskapen. Hur som helst fångade den här drömmen min mors uppmärksamhet på sätt som jag inte ens uppskattade eller förstod vid den tiden. Allt jag vet är, att hon blev mer uppmärksam på min andliga sida.

Vad mig anbelangar, så var jag efter att jag berättat drömmen antagligen ute och fångade grodor efter frukost... men vad gäller min mor, så blev hon på sätt och vis min andliga beskyddare och försäkrade sig om att jag hade böckerna, lärarna och tid för att odla mina intressen inom den andliga sidan.

05:07 **Mark:** Var din familj aktivt religiösa?

05:11 **James:** Min far var plikttrogen i sin utövning, men han hade inte sitt hjärta med i det. För honom var religion – åtminstone som den lärdes ut i vår kyrka – mera en slags samhällstjänst än det var en plats för att lära sig. Och han ville hela tiden lära sig nya saker. För min mor var kyrkan en helig upplevelse och handlade återigen inte så mycket om att lära sig saker av prästen som det var att uppleva Andens subtila energier.

05:42 **Mark:** Enligt din beskrivning var din mor den människa, som fick dig intresserad av hela den här andliga sidan av livet...

05:48 **James:** Mödrarna är ofta de, som ger näring åt den här aspekten hos barnet. De sensitiva mödrarna är ofta närmare bundna till barnets hjärta och känner dess blomning – när den där eteriska överföringsantennen, som jag talade om tidigare, dras fram ur sin skida. Och de tenderar också att ge mer tid till barnet för dess utveckling. Som du påpekar var det så med min mor.

06:15 **Mark:** Skulle du vilja dela med dig några detaljer ur den här drömmen?

06:22 **James:** Nej, de skulle vara svåra att beskriva på ett sätt som skulle ge värde åt den här konversationen, Mark. Det får räcka med att säga, att den gjorde ett säreget intryck på mig, därför att jag visste till och med vid den åldern, att jag var en del av en annan grupp, eller om du så vill en annan stam (tribe) på andra sidan. Jag visste, att jag fungerade i två eller flera världar samtidigt och min fostran leddes lika mycket inifrån som från vår världs skolor.

06:54 **Mark:** James, när kom tanken att göra hela det här projektet? Med hela projektet menar jag WingMakers, Event Temples och Lyricus. När fick du ett slags begrepp om hela den här visionen?

07:05 **James:** Nåja... sedan barnsben visste jag, att jag var en översättare. Jag insåg det därför att jag såg att mina vänner saknade det här språket. Jag tyckte det var mycket underligt, att de ville tänka och tala med de vuxnas språk, när det språk som jag hörde inom mig var så mycket mer tilldragande, nyanserat, rent och klart.

När jag blev 9 eller 10 år förlorade jag den här förbindelsen. Detta var under den period då min familj flyttade till Indien. Det var ett kulturellt ombyte som förorsakade den här avstängningen och jag blev expert på att definiera en ny röst: separationens röst, ett annat ord för det som kallas ateist.

07:51 **Mark:** Vad säger du! Menar du, att du var ateist!

07:54 **James:** I Indien var min far faktiskt mer tillgänglig för mig än vid något annat tillfälle i mitt liv och resultatet blev att hans inflytande blev starkt.

08:03 **Mark:** Var din far ateist?

08:04 **James:** Nej, nej, han var agnostiker med ett starkt hopp om att ett intelligent väsen utformade allt, men han var alltid ett steg efter den totala omfattningen ända tills han gick bort.

Du förstår, hans befattning i Indien var ganska enkel för honom så han hade tid över och på det sättet blev jag en sorts elev till honom. Han visste också att jag inte tyckte om de lokala skolorna. Det var mycket besvärligt för mig... för alla oss barn, och kanske utifrån litet skuld försäkrade han sig om att han fick tillbringa tid med mig, men också med mina syskon.

Jag dök in i vetenskapens värld och mitt sinne blev – för första gången i mitt liv – ledaren för min världssyn. Jag slukade böcker om ämnen i filosofi och vetenskap och min inre röst blev gradvis allt tystare i närvaron av dessa stora författare. Jag började konstruera detaljerade mentala teorem och sätt att bevisa – för vem som ville lyssna – att Gud inte existerade.

09:12 **Mark:** Vad gjorde dina föräldrar? Jag antar, att din mamma måste ha undrat över vad som hände med dig.

09:16 **James:** Hon förstod. Det var bara en fas. Du förstår, jag behövde få känna ateistens synsätt. Jag behövde förstå deras känsla av separation och uppskatta deras intellektuella nivå vad gäller logik och övertalningsförmåga.

09:31 **Mark:** Hur länge varade den här fasen?

09:32 **James:** Omkring två år.

09:34 **Mark:** Vad hände för att du skulle ändra dig?

09:38 **James:** Jag började samarbeta med min inre värld och det blev mycket tydligt för mig att någonting höll på att hända, som varken vetenskap eller filosofi kunde förklara.

09:48 **Mark:** Och hur gammal var du vid den här tiden?

09:50 **James:** Omkring elva...

09:51 **Mark:** Vad för slags erfarenheter var det?

09:53 **James:** Jag föredrar att inte gå in på detaljer om det här, Mark, men jag kan säga, att det var som en återförening med min inre familj (tribe) och jag blev återigen underrättad om orsaken till att jag inkarnerat vid den här tiden.

10:05 **Mark:** Är det då du får begrepp om WingMakers och Lyricus?

10:09 **James:** Det finns alltid en vision som sår ett frö för den här typen av arbete. Det fröet såddes i mig genom drömtillståndet och det här blev mitt intuitiva uppvaknande inför det här fröet, vilket började gro i mitt liv. Det var inte något änglaväsen som satt vid fotändan av sängen och dikterade den här visionen för mig, eller utnämnde mig till en av de få utvalda, eller så att det plötsligt stod klart för mig under ett enda ögonblick eller ens en dag.

Det var ett enkelt och gradvist uppvaknande inför visionen och varför jag hade kommit till den här planeten i ett mänskligt instrument. En del konstnärer talar om den här musan som ett medel, genom vilken de kan få sin inspiration eller få tillgång till sin vision – sin konstnärliga vision. Ur mitt perspektiv är musan ens Högre Jag eller Närvaron. Det är inte någon kraft utifrån.

11:05 **Mark:** Är detta den tid då WingMakers-projektet började utkristallisera sig?

11:09 **James:** Det var vid den här tiden, ja. Men den verkliga impulsen till mitt arbete kom genom experiment. Och med detta menar jag att finslipa mina förmågor inom poesi, musikkomposition, målning, att skriva och titta på vart och ett av de här uttrycken som förlängningar av mig själv – mitt Högre Jag. Jag visste, att det här skulle komma fram bara om det var i linje med den mission, som jag kommit för att tjäna.

Vid tidig ålder hade jag börjat måla och var ganska bra på det men vid elva års ålder hade jag börjat se på min konst som mer än målning... den blev en symbol för de högre frekvenser, som jag var i kontakt med och som ett resultat flödade allting annat inklusive poesi, musik, filosofi och författande. Målningarna blev det som styrde projektet.

Kring 15-årsåldern... blev jag medveten om att mitt experimenterande, om hur de här olika konstformerna skulle kunna sammanföras och utformas för att tjäna WingMakers mytologi.

Jag förstår att WingMakers koncept som... som en framtida representation av mänskligheten är svår att tro på för många människor, men ordet "*WingMakers*" är ett kodat ord som symboliserar den här verkligheten... att en framtida version av mänskligheten faktiskt kan påverka sin existens i det förflutna. Det är som evighetssymbolen – Ouroboros, ormen som äter sin egen svans.

WingMakers valde mig som översättare av sin verklighet – vår framtida verklighet – det gäller inte deras livsstil eller teknologi, utan snarare deras blotta existens och Den Stora Portalens existens, eftersom den angår det mänskliga ödet. För det är genom Den Stora Portalen som vi i viss mening återförenas med våra framtida jag.

13:15 **Mark:** Gav de dig instruktioner om vad du skulle göra eller skapa?

13:20 **James:** Nej, det gjorde de inte. De förde mig helt enkelt in i sin Närvaro... som en inbjuden gäst för att – efter bästa förmåga – uppleva deras vibrationsvärld och kulturen däri. Utanför tidrymd, är jag från samma värld – som vi alla är – ändå har mycket få av oss upplevt det, eller ens hört talas om den här andra verkligheten, som kallas vår avlägsna framtid.

13:45 **Mark:** Hur skulle du beskriva det här, därför att för mig är det ett mycket svårt påstående att få mitt sinne att fatta?

13:53 **James:** Det är en svår sak att beskriva, Mark. Det är litet som om en ofantligt lång rad med människor ringlar sig från de ödsliga bottendjupen upp mot en jättelik bergstopp. De som befinner sig på bergets topp har en videokamera och de överför nedåt raden den här mirakulösa utsikten de har över den större världen de ser, så att de som befinner sig på den

ödsliga botten – och på varje steg däremellan – kan uppleva den inspirerande utsikten, som ger tecken åt dem alla att stiga uppåt... att klättra upp in i nya territorier, in i nya dimensioner.

Det där är så nära jag kan komma för att beskriva det med ord, Mark. Mänsklighetens framtid sträcker sig mycket längre i rymd tid, i kontinuum, än vad dess ursprung kommit historiskt sett. Varför skulle det verka osannolikt, att våra framtida jag skulle kunna kommunicera med vår rymd tid under det 20:e århundradet, inte genom att gripa in med tekniska hjälpmedel, utan genom att helt enkelt göra detta möjligt genom ett högre, mera omfattande medvetande?

En av de sanningar som kommer att chockera mänskligheten i en inte så avlägsen framtid kommer att bli insikten om, att vårt framtida kollektiv samverkar med vår nuvarande form mycket mera än vi inser. Det här är ett komplicerat ämne i sig själv, Mark, därför att många sammanträffanden, så kallad samverkan med Skaparen, änglavarelser, eller med Anden faktiskt är påverkningar från våra framtida jag, som ett kollektivt medvetande. Det här kollektiva medvetandet kallas symboliskt WingMakers eller i äldre tider för Elohim eller De lysande (Shining Ones). Oavsett vilket namn du sätter på det medvetandet, är det kvantum, ett kollektivt medvetande hos den mänskliga arten i en långt avlägsen rymd tid, som når in till vår rymd tid.

15:44 **Mark:** Hur kan det här ske att... att våra framtida jag kan kontakta oss, utan att några skrifter på planeten talar om det? Det förefaller som om våra heliga böcker eller några gurus borde ha pratat om det här. Varför saknas detta i vår andliga litteratur?

15:58 **James:** Nåja, återigen, WingMakers lever i mytologi. Det är litet som citatet som tillskrevs Willie Sutton när han till slut blev infångad... FBI-agenterna frågade honom förmodligen "Varför rånar du banker?" Och Willie sa, "Därför att det är där pengarna finns." WingMakers lever i mytologi därför att det är där berättelsen *lever*. Information, förstår du, lever och dör i mycket korta livscyklar, liksom dagsländan vars vuxna liv kan mätas i minuter. Men mytologiska berättelser, de lever i tusentals år, översätts till hundratals språk och kulturer och deras puls är lika stark idag som den var för tusen år sedan, om du studerar dem.

Så WingMakers utgör våra framtida jag, precis som vi utgör deras uråldriga jag. Vi är – på en nivå – desamma, när du tar bort rymd tid ur ekvationen naturligtvis. Framtiden presenteras i otydliga mytologiska berättelser, därför att våra framtida jag inte vill överdriva sin hjälp genom att blanda sig i våra egna val eller fria vilja. Det finns andra arter – utomjordiska till sin natur – som också är länkade till vår mänskliga sak eller till vårt öde och de vill också vara hjälpsamma, men vill inte i förväg lägga beslag på vår kollektiva vision, därför att de redan vet vad vi har blivit och den här efter-mänskliga (post-human) puppan som vi befinner oss i för närvarande är mycket, mycket mottaglig för intryck.

17:32 **Mark:** Så med andra ord, därför att man redan vet att våra framtida jag kommer att bli visa och kärleksfulla väsen, så vill ingen trassla till det genom att lägga sig i? Är det ungefär på det sättet?

17:47 **James:** Ja, men det där är en förenkling. Den mänskliga arten sträcker sig väl bortom vår gängse definition om vad en människa är. Som du vet är varenda en på vår blåa planet till

99,9% desamma vad gäller sitt DNA, och ändå om du går till ett shoppingcenter och sitter på en bänk under en timme eller två, så skulle du inte säga att varenda en som går förbi verkar vara till 99,9% identiska. Det finns verkligen en stor variation inom den mänskliga arten i varje dimension där du kan mäta den, utom inom DNA. Den här substansen som vi kallar DNA är kanske den mest bevakade essensen i kosmos, därför att DNA är den tråd som knyter samman rymd tid med icke-rymdtid, och inom den banan bestäms en arts öde.

Precis som att du kan tänka på DNA som personligt för en individ eller för en familjs genetiska linje, så kan du också tänka på DNA som något kollektivt – på artnivå – och det innehåller inom sig bränslet för att nå CentralSolen i en galax. Jag inser att det här verkar metaforiskt och till en del är det så, men essensen i det jag säger är helt bokstavlig.

19:05 **Mark:** Okay, det är bra. Jag skulle vilja gå tillbaka till vår inledande samverkan med WingMakers. Vad var det för upplevelse som övertygade dig om att utveckla materialet och mytologin?

19:16 **James:** Jag förstår ditt intresse för att spåra det här tillbaka till källorna eller källmaterialet, men som jag redan sagt rymdes detta inte i någon enda upplevelse eller ”aha-ögonblick”. Jag är medveten om, att en del människor har haft den här typen av ett plötsligt uppvaknande, där kosmiskt medvetande flödar genom deras mänskliga instrument och de förändras för evigt genom ljuset. I mitt fall var det mindre spektakulärt och mera en gradvis följd av händelser och erfarenheter som utformade min energianslutning till WingMakers.

19:51 **Mark:** Men när du först kommunicerade med dem, hur var det?

19:55 **James:** Jag försöker inte vara undvikande, Mark, men låt mig försöka förklara det på det här sättet. Låt oss säga att jag är en astronaut, men istället för ett rymdskepp använder jag mig av mitt medvetande för att utforska nya rymd tid-dimensioner. Medan jag höll på med detta, stötte jag under en resa på ett medvetande som inte var jordiskt, som var verksamt utanför vår rymd tid och ändå, på grund av våra banor inom rymd tid, fick vi omedelbart en stark kontakt som om den var bestämd för länge sedan och med ytterst noggrann omsorg.

När jag först tog kontakt med det här kollektiva medvetandet var det tydligt, att det hade en intelligens som fick min att se mycket liten ut och ändå var det här medvetandet så nära min värld att det bara kunde vara en del av den – antingen som en observatör eller som en som gör erfarenheter. Senare visade det sig vara bådadera. När jag först började ha kontakt med det här medvetandet - som jag senare lärde känna som WingMakers – var jag inte säker på, om det var två, ett hundra, ett tusen, en miljon eller till och med en biljon olika väsen, men med tiden blev det helt klart, att antalet inte var så viktigt som de överföringar som de förmedlade beträffande mänsklighetens öde.

21:20 **Mark:** James, innan du går vidare, låt mig få klart för mig den här enda saken.

Så WingMakers är ett sammansatt väsen, som finns i vår framtid? Har jag rätt? Jag antar med andra ord, att vi alla – i någon avlägsen framtid – kommer att förenas som ett medvetande, någonstans i rymden och någon gång då och då kommer en person som du att projicera sitt

medvetande tillräckligt långt in i den här framtida rymdtiden och ta kontakt? Är det detta du säger?

21:55 **James:** Det är ett komplicerat utbyte av idéer. Låt mig försöka på det här sättet, men låt mig först klargöra, att det inte är någons fel att det här är svårt att förstå för dig ... eller för någon annan som lyssnar till det här samtalet. Det är precis lika svårt för mig att förklara. Så jag tar åt mig äran för de abstrakta begreppen, om du vill.

WingMakers har en annorlunda existensfrekvens. Med detta menas att de fungerar utan tätheten i våra mänskliga instrument under det här skedet av sin existens. Men detta är annorlunda än att inte vara inkarnerade eller att vara väsen som har lämnat sina kroppar genom döden. De är fortfarande verksamma i ett mänskligt instrument. Det har bara en finare ljusfrekvens eller kvantstruktur, men det är fortfarande ett hölje eller instrument för individualitet.

Nu är det så, att en av biprodukterna av att leva i den här finare frekvensen är att murarna mellan individualitet och enhet blir genomträngliga, så förmågan att röra sig mellan det individuella tillståndet och enhetstillståndet helt enkelt bara finns en tanke bort. Precis som vi byter tankar – kan de flytta sig från suverän individualitet till Enhet i medvetandet och med lätthet flytta sig tillbaka igen. I Enhetsstadiet har WingMakers – såsom ett tillstånd av kollektivt medvetande – tillgång till de gemensamma holografiska uppteckningar, som har sammanställts över artens evolutionära utveckling från ett simpelt tvåfotat djur till ett upplyst, Sammanhängande Kollektiv, sammankopplat med frekvenserna från Källans Intelligens.

Så med tillgång till det här hologrammet kan de infoga sig själva i vår rymtid som en händelsesträng. Denna utformas mycket omsorgsfullt för att avslöja sina identiteter, men alltid iklädda en mytologisk inramning så att de förblir meningsfulla, snarare än bara informativa eller ännu värre, blir objekt som man fruktar.

23:47 **Mark:** Vad menar du med det där?

23:49 **James:** Du kanske inte har lagt märke till det här, Mark, och det är det få människor som gör, antar jag, men lotusfrön och frön från dadelpalmen har visat sig bibehålla sin förmåga att gro till och med efter tusen år. För åtskilliga år sedan kommer jag ihåg att jag hörde talas om ett frö från en dadelpalm, som var över två tusen år gammalt som vuxit upp till ett träd. Så de här fröna har bevarat sin förmåga till liv och omvandling.

Vad jag menar med detta är att mytologiska berättelser är som de här fröna. De bibehåller sin kraft därför att de inte försöker vara förklarande, utan snarare meningsfulla. Allting i dagens kultur tenderar att lägga tyngdpunkten runt en förklaring till vad den ena eller andra informationen betyder i användbara termer. Men i WingMakers fall är man mer intresserad av att aktivera människor som är beredda att bli suveräna väsen, så att de sedan kan tillämpa sin kraft och förmåga (empowerment) på sitt lokala universum och omvandla det.

Om du skulle dra en cirkel runt omkring dig, som sträckte sig 5 – 7 meter i diameter, så är detta ungefär ditt lokala universum. Det här är din medvetna, energifyllda omgivning och i det stora hela, i samband med ett multiversum som har en obegränsad omfattning, kan detta

tyckas ”fjuttigt”... - en pytteliten partikel i en gränslös ocean. Men i verkligheten är den här medvetandesfären mycket mer än den rumsliga volymen på 150 kubikmeter, därför att inom den här sfären finns multiversums dimensioner närvarande, även om de inte är synliga för dina sinnen – så finns de där ändå.

Och sedan bör du betänka att den här rumsliga volymen – ditt lokala universums energisfär – kan ses som motsvarigheten till en portal som förenar dig med multiversum genom din själs Närvaro. Detta är det huvudbudskap som WingMakers förankrar i sin mytologi och detta är också huvudbudskapet i mitt eget arbete. Det mänskliga jaget äger ett lokalt multiversum vars chefsarkitekt och regerande intelligens är din KvantNärvaro (Quantum Presence). Och den här Närvaron består av strukturen från Källans Intelligens och precis som Källan eller Skaparen verkar inom det icke-lokala multiversat, så verkar din Närvaro inom ditt lokala multiversum.

26:17 **Mark:** Kan du utveckla det här litet grann, vad menar du med det här... Jag menar, det verkar som om du säger, att vi är Gudar i vårt eget universum –

26:26 **James:** Multiversum. Det lokala *multiversat* är den sfär som innehåller dig – inte bara ditt närvarande jag, utan de kollektiva energifrekvenserna från dina inkarnationer finns med i det här lokala multiversat, dina emotionella och mentala frekvenser flödar in och omger det här multidimensionella fältet. Inom ditt lokala multiversum har du medvetandedomäner eller... eller energifrekvenser som skapar en medvetandesammanslagning. Den här sammanslagningen koagulerar, stelnar till det du ser just nu genom din mänskliga kropp. De flesta människor kallar det här medvetandet den tredje dimensionen eller den mänskliga domänen. Det finns andra dimensioner, som du väl vet, och jag tänker inte göra mig besväret att beskriva dem alla, men den högre mentala domänen är en, som är av stor betydelse eftersom den är ”kopplingspanelen” mellan KvantNärvaron och den emotionella domänen eller hjärtat.

27:22 **Mark:** När du talar om KvantNärvaron, menar du då Själen?

27:28 **James:** Ja, men definitionen har placerats utanför sitt historiska, poetiska sammanhang till ett som är mera relevant för vår tid.

27:36 **Mark:** Okay, det kan jag uppskatta, men det är svårt att hålla sig à jour med alla definitionerna allteftersom de förändras eller skiftar.

27:44 **James:** Det föränderliga vokabuläret är inte av en slump. Det sätter fart på bearbetningen och hjälper till att lösa upp äldre paradigm, att byta ut dem mot nya, som är mer i linje med de inkommande energierna.

Du la märke till, att till och med under den tid som vi samtalat har jag skiftat från lokalt universum till lokalt multiversum, från Högre Jag till KvantNärvaro. Det här är det sätt som vår värld fungerar på för närvarande. Vi behöver fungera med flexibilitet och lätthet för att tillåta det som ska hända... att hända. Det betyder att vi behöver föda fram ett nytt begrepp ena dagen och lösa upp det den nästa. Det här kan verka instabilt eller vara en brist på

harmoni, men harmonin ligger faktiskt i flexibiliteten, att kunna flyta med i ditt lokala universum och allt det du möter däri.

28:39 **Mark:** Jag känner att vi har kommit bort från vårt ämne... den mera personliga linjen i utfrågningen som jag började med, och så hamnade vi här. Som du vet tycker jag väldigt mycket om den här diskussionen, men jag bara frågar dig, om du vill gå tillbaka till...

28:56 **James:** Jag förstår, Mark, men Anden förde oss hit, så låt oss stanna en stund, eftersom det finns mycket mer att berätta, och jag bejakar att det finns så mycket mer viktig information här än i berättelser om min person.

29:09 **Mark:** Okay... nåja, det passar mig bra. Jag låter dig styra intervjun.

29:12 **James:** Jag tycker det är bäst att låta Anden styra.

Hjärtat förankrar KvantNärvarons högre frekvenser i din sfär, i ditt lokala multiversum. Faktum är, att om du sätter en prick i den här sfärens exakta epicenter, så skulle den leda dig till ditt hjärta – fokuspunkten för ditt mänskliga jag och andliga medvetande - och vart enda hjärtslag, alltsedan dess första vibration, *innan* du ens var i en mänsklig form, har aktiverats av Närvaron av ditt odödliga jag.

Så du ser att KvantNärvaron – på sitt sätt – skapade dig och den är den sanna intelligensen inom ditt lokala multiversum. Och samtidigt som jag säger det här om dig är det precis lika sant för varje annat mänskligt väsen som går på Jorden. Var och en av oss är konstruerad efter samma mönster och äger en Närvaro... utan den, skulle... dina hjärtslag... ditt liv... vara omöjligt.

Den här Närvaron behöver nu skapa ett nät mellan det mänskliga jaget och dess Närvaropunkt, som finns ovanför dig överst i ditt lokala multiversum och den omsluter ditt mänskliga jag och flödar in i både ditt hjärta och högre sinne. Som jag sa tidigare är det Högre Sinnet den kopplingspanel som förenar Närvaron med ditt hjärta, så att hjärtat klarar av den här tvåvägs-kommunikationen och klarar att uttrycka dygdernas beteenden genom ditt mänskliga jag in i den mänskliga världen.

30:50 **Mark:** Men du vet, James, alla är inte på samma nivå... jag menar en del människor verkar som om de förminskar själen, eller KvantNärvaron, som du uttryckte det, och tror att sinnet är den högsta auktoriteten. Varför är det så? Varför gjorde Gud det inte så, att vi alla skulle kunna förena oss med den här Närvaron med lätthet?

31:10 **James:** Först av allt, multiversum är perfekt och varje sfär hos det mänskliga jaget är en del av detta perfekta, trots hur det förefaller vara inom den mänskliga domänen. Om du går fram till vem som helst och kikar in i deras lokala multiversums sfär – på kvantnivå – så skulle du se dess perfektion, därför att tiden är inte en del av kvantdimensionen och det är bara tiden som separerar det perfekta i multiversum från det mänskliga jaget. För mig är all er kamp för att lära känna er KvantNärvaro, att förstå ert syfte, att känna en orubblig förening med er Skapare, för mig tillhör allt det här det förflutna. Förstår du?

31:55 **Mark:** Vet du, jag är inte så säker på, att jag gör det, men vi fortsätter; kanske någonting annat som du säger kan ge mig litet klarhet.

32:01 **James:** Ja, det är bra, Mark. Det är klokt att släppa de saker som man inte omedelbart är i samklang med eller som inte låter vettiga för en. Ibland är att släppa det intellektuella behovet att förstå saker, exakt det som för in förståelsen.

Det intressanta är att aktiveringen av Närvaron är en enkel process men som sällan är erkänd inom de ledande andliga vägarna på planeten.

32:26 **Mark:** Varför det?

32:27 **James:** Det är svårt att säga, mest därför att det gör den institutionella grunden gammalmodig. Till exempel, om en andlig väg säger att den är utan en grundare som hade en extraordinär andlig upplevelse, då utvecklas sällan religionen till någonting som går att upprätthålla. Försök föreställa dig Kristendomen utan Paulus upplevelse av sin omvändelse, eller Buddhismen utan Buddhas upplysning, eller Islam utan Mohammeds extatiska visioner. De här religionerna kräver – i sin kärna – att deras grundare vågar sig upp på mystikens höjder och de här erfarenheterna blir då institutionaliserade som VÄGEN.

När upplevelserna faktiskt i själva verket var individens samverkan med sin Närvaro och tog del av dess intelligens... precis som vem som helst av oss kan göra. Men vad händer då, ifall ledaren placerats utanför mänskligheten med ett unikt öde, och till viss del är det sant, men själva kärnan i upplevelsen - tillgången till sin Närvaro och till dess naturliga kraftgivande uttryck – är absolut normalt och finns att tillgå för alla som anstränger sig.

33:44 **Mark:** För att aktivera sin Närvaro... finns det några särskilda tekniker eller metoder för att gripa sig an detta, - metoder som fungerar för de flesta människor?

33:52 **James:** Att praktisera Närvaron (The Practice of the Presence) är en viktig sida hos Lyricus. Och detta är en övning som kräver både disciplin och tålmod. I grunden handlar det om att förstå förhållandena mellan Kvantdomänen och de mentala och emotionella domänerna hos det mänskliga jaget. Vi kallar detta: Helhetens Paradigm.

I vår moderna värld kan intellekt och känslor skapa stor disharmoni och splittring inom det lokala multiversat och detta skapar en fälteffekt, som kan förorsaka ett oavsiktligt avbrott mellan det mänskliga jaget och KvantNärvaron. Så den här fasen i Övningen har att göra med en känslomässig samhörighet, som leder till dygdiga beteenden och sinnets samstämmighet, vilket leder till att man överlämnar sig. När det gäller att överlämna sig menar jag att tillåta KvantNärvaron att vara den styrande intelligensen över dina känslö- och tankedomäner.

34:53 **Mark:** Hur gör man det då? Jag menar hur överlämnar man sig till Närvaron, när den är så abstrakt för de flesta av oss?

34:59 **James:** (Paus...) Det är en insiktsfull fråga och jag är mycket glad att du ställde den. För det första behöver disharmonin inom den emotionella kroppen omvandlas, vilket betyder att känslor av ilska, frustration, girighet, dömande... avund och besvikelse... alla de här

negativa känslorna är energimässiga förtätningar, som hopar sig i ditt lokala multiversum och dessa energier behöver rensas ut... i själva verket ledas ut från ditt lokala multiversum. Kommer du ihåg, när jag talade om den eteriska antennen/sändaren?

35:40 **Mark:** Ja.

35:42 **James:** Ja, det är den, som stängs av mitt i de här katastrofala frekvenserna... Och det är precis vad det är – *frekvenser* – disharmonins uppbyggnad. Så för att rensa ut de här hopsamlade frekvenserna, behöver man hålla sitt hjärta öppet, därför att hjärtat är den mark i vilken den eteriska antennen är planterad och dess rötter, metaforiskt uttryckt, omsluter hjärtat och är ytterligt känsliga för hjärtats frekvenser.

Det är genom övningen med de sex hjärtdygden som Närvaron åkallas, till en del. Den här invokationen eller att Utöva Närvaron... skall inte utövas på något exakt sätt. Det är aldrig så. En del av de Uppståndna Mästarna använder specifika tekniker eller dekret, men inom Lyricus föredrar vi att bara erbjuda paradigmen och låter individen, tillsammans med sin egen Närvaro, skapa det optimala sättet för att åkalla dess styrande intelligens i sitt liv.

36:42 **Mark:** Jag är bara nyfiken, James, varför kallar du det Helhetens Paradigm?

36:51 **James:** Nåväl, det här är mycket viktigt, så var snäll och lyssna noga, eftersom förståelsen av det lokala multiversat och KvantNärvaron är de absoluta kärnkunskaperna som en individ behöver. Dessa är paradigmens aktiverande element. Med den här förståelsen för din Närvaro och dess lokala multiversum kan du navigera dig fram till helhet. Du behöver verkligen inte någon annan lära eller lärare, förutsatt, naturligtvis, att du är fyndig och tålmodig och ihärdig och handlar efter ditt hjärtas och din Närvaros vägledning.

Inom individens hjärta – innan dess aktivering eller uppvaknande – lever ett fragment från Första Källan, men bara med tillräcklig energi för att göra livet möjligt, eller för att göra entré i skolsalen inom den mänskliga domänen. Fragmentet är, *i sig självt*, inte starkt nog för att omedelbart driva fram sig själv till Helhetstillståndet. Det här kan bara göras stegvis och vart och ett av dessa steg innebär ett tecken från det mänskliga jaget till Närvaron som omger och innesluter det. Det mänskliga hjärtat når ut till KvantNärvaron och för varje ansträngning med att kalla, anropa, uppskatta, frammana, för varje ansträngning att tro, att be, att älska - *förstärks* hjärtats energi och dess band med Närvaron blir allt *klarare*, dess vision blir mer *omfattande*. Hjärtat låter Närvaron vara den styrande intelligens, som genomsyrar det lokala multiversat och då är du suverän... då är du gränslös inom ditt lokala multiversum... och du ser Närvaron i andra, även om de själva inte kan det. (Tystnad.)

38:44 **Mark:** Jag känner mig alldeles vimmelkantig... hypnotiserad kanske är ett annat sätt att uttrycka det... Jaha, det där vill jag. Det du just sa, det är det jag vill. Så det du just beskrev, vet du, det är vad jag tror människor vill ha.

39:04 **James:** Lek då med Helhetens Paradigm. Lek med det här paradigmet och andas in det i ditt liv. Ta de tusen stegen i att älska och uppskatta din KvantNärvaro. Det finns inga genvägar, därför att förberedelser måste göras för att kunna blanda ditt mänskliga jag med din KvantNärvaro. De existerar inom olika frekvenser och att blanda de här frekvenserna är

ingenting du vill göra alltför snabbt, så var snäll mot dig själv och andra och ha välvilja och tålamod. Varje morgon när du stiger upp för att gå in i skolsalen i form av ditt mänskliga jag, bjud in din Närvaro att följa med dig genom ditt livs alla geometrier... även i de världsliga och vanliga passagerna.

Känn det här bandet mellan ditt mänskliga jag och din KvantNärvaro såsom ett kompanjonskap påbjudet av Första Källan och som möjliggjorts genom dina allra starkaste strävanden såsom en odödlig varelse – strävanden som du är rädd för att ens föreställa dig för de verkar vara alltför olika dig – alltför extraordinära för någon människa att tro på. Och ändå är du här nu och lutar dig framåt med dina gudomliga öron, och du vet, att det jag säger *verkligen är din sanning. Det här är samklang. Det här är, hur du visas vägen.* Hur du navigerar det lokala multiversat, - det är din skolsal.

40:39 **Mark:** Tack, James, jag vet inte exakt varför, men av allt det du har sagt idag, så gick det där verkligen hem. Jag kan känna... Jag kan känna hur någonting inom mig förändrades bara genom att höra de här orden. Men jag tror, att det är en känsla av tillförsikt som saknas inom mig och antagligen inom de flesta människor för den delen, att allt det här är riktigt. Du vet... mycket av det du just sa, vet jag, att det finns i WingMakers filosofiavsnitt, som jag har läst genom åren (nästan tio år sedan), men jag tror inte att jag flyttade över den intellektuella förståelsen till den här förståelsen i hjärtat.

41:16 **James:** Och detta är nyckeln, Mark, att hålla kvar förståelsen inom alla delar av dig, inte bara i huvudet.

41:23 **Mark:** Pratar du om den där grejen på 150 kubikmeter?

41:26 **James:** I viss utsträckning, men den här tillförsikten är verklig harmoni. Det finns en förståelsens harmoni, då det lokala multiversat är harmoniskt därför att kunskap och förståelse flödar lätt och individen känner, att den har tillgång till varje insikt eller lösning som behövs. Vad det än är för problem som uppstår, så kommer en lösning hand i hand. När än dåligt humör kommer, så kan du lätt skingra det. När än tvivel på din Närvaro dyker upp, så har du kraften att slå bort det.

Ett vanligt sätt som människor förlorar sin balans och även den näraliggande tillförsikten på är genom sitt dömande – sig själv och andra. Och vad är motsatsen till att döma? Det är att välsigna. Nästa gång du befinner dig med en person eller en grupp människor och du inser, att du håller på att bli dömande, skifta då dina känslor till att välsigna dem. Känn din Närvaro – din 150 kubikmeters Närvaro, nå in i deras Lokala multiversum och överlappa detta för det gemensamma bästas skull och detta gemensamma bästa är att utbyta välsignelser som gudomliga väsen.

Det här är bara ett exempel på, hur du kan omvandla tvivlets disharmoni till tillförsiktens harmoni. När du ger välsignelser och projicerar dem från ditt hjärtcentrum, expanderar de från ditt lokala multiversum utan begränsningar. Jag inser att det här verkar omöjligt, att en enda individ kan utstråla välsignelser från sitt hjärta och beröra en annan person tusentals mil bort,

men KvantNärvaron är inte begränsad till vår mänskliga domän eller till de lagar, som vårt mänskliga jag utsätts för, inklusive tidens och rummets lagar.

Det mänskliga jaget (the human self) består av 0,15 kubikmeter och Närvaron är 150 kubikmeter. Men som jag hänsyftade på tidigare är Närvaron förenad med sin Källa genom Andens navelsträng eller Källans Intelligens och det är från den här förenande tråden, som det lokala multiversat verkligen är oändligt och överlappar alla andras och *det här* är det som menas med Helhet.

Paus.

Vår KvantNärvaro är den, som navigerar vårt mänskliga jag till förståelsen för Personlig Helhet, men den här önskan är bara ett eko av den verkliga motivationen – att bli varse *Universell* Helhet medan vi upprätthåller vår individualitet.

44:18 **Mark:** James, jag vet att vi börjar få ont om tid, så jag ska göra en snabbkoll av tiden... Du behöver vara på flygplatsen om 40 minuter och dit kör vi på 20 minuter. Vill du sluta nu eller fortsätta några minuter till?

44:36 **James:** Låt mig tillägga en sak och sedan kan vi ge oss iväg, Mark.

44:41 **Mark:** Oh, jag har en fråga till, om det går bra för dig?

James: Varsågod.

Mark: En av de saker, som jag alltid känt en viss svårighet att få ihop är verklighetens mörka sida. Du vet, Animus, de hemliga operationerna på regeringsnivå, Incunabula eller Illuminati, eller vad du nu vill kalla det och alla de här förtätningarna i den tredje dimensionen. Jag antar att det här är en del av Helhetens Paradigm likaväl. I ljuset av planetskiftet, vilket råd har du till dem, som dränks av den sista tidens negativa nyheter?

45:12 **James:** Nåja... som jag sa tidigare är det här en läs-och-skrivkunnig kultur, där orden regerar dagen. Sinnets språk är ord. Hjärtats språk är känslor. Men vår Närvaros språk är *beteenden eller handling*. Om du vistas i din Närvaros intelligens, genom att ge den din uppmärksamhet, så får de saker som kommer in i ditt lokala multiversum och som har en tyngre densitet en minimal effekt, eftersom du – utifrån krafthöjningen (the empowerment) från din KvantNärvaro – lätt kan transformera dem.

Det handlar inte så mycket om att lösa upp disharmoni eller eliminera den. Det är mer fråga om att omvandla de tyngre densiteterna genom Närvarons aktivitet. Du kan på den mänskliga nivån vara medveten - eller inte - om vad din Närvaro gör för att omvandla dessa lägre tätheter. Men när du kallar på din KvantNärvaro för att omvandla kompaktheter, så aktiverar du dess styrande intelligens som om du vrider på ett ljus. Då... då går du ur vägen och *tillåter* din Närvaro att ge dig tekniken, tankeformen, handlingen, det nya beteendet för att omvandla den tyngre densiteten.

46:33 **Mark:** Jaha, men återigen pratar vi om tillit eller tro. Närvaron manifesterar sig inte inför våra ögon för att vi ska se... som en pelare av ljus, som transformerar negativiteten i

våra liv... vi måste ha tillit till att den gör det och detta är problemet som de flesta av oss har, James. Allting är osynligt. Allting som är andligt är osynligt, och olyckligtvis är allting som är negativt helt påtagligt, solitt, elakartat, kraftfullt och... och ganska tilldragande, må jag säga, i sitt inflytande.

47:13 **James:** Jag förstår din synvinkel, men att bekymra sig om det negativa är att tära på ord och känslor som *inte* är en del av verksamheten hos din Närvaro. De hänger inte samman. Så jag skulle vilja fråga dig: Vill du influeras av ditt 0,15 kubikmeters mänskliga jag eller av Närvaron på 150 kubikmeter, som lever inom det Oändliga?

Jag är medveten om domedagsprofetiorna och i viss utsträckning, ja, så är de riktiga. Det finns en finansiell kris som tornar upp sig och naturkatastrofer, som kommer att påverka en god del av vår mänskliga befolkning. Men vi måste påminna oss om, att vårt mänskliga jag finns på en levande *planet* som är en del av ett levande *solsystem*, som är en del av en levande *galax* och alla de här delarna rör sig tillsammans genom tid och rymd. Och när vi gör det, möter vi nya frekvenser och dimensioner – vi befinner oss inte i ett ekorrhjul. Det här är en del av vår resa och vi kan inte kontrollera den, det spelar ingen roll hur hårt vi försöker, därför att vi är en del av ett öde som är mycket större än vi själva som individer.

Trots den större verkligheten, det vi *kan* kontrollera är våra beteenden och vilken intelligens vi medvetet kopplar ihop oss med: intelligensen hos vår KvantNärvaro, eller vårt mänskliga jags intellekt? Är våra beteenden motiverade genom vår mänskliga naturs förgängliga önskningar, eller stiger de upp från vår KvantNärvaro som en följd av vår kärlek till vår Skapare eller till varandra? Varje gång som en person kopplar ihop sig med sin Närvaro, signalerar man en anslutning till kärleken, en anslutning till Första Källan och en anslutning till allt skapat.

Fastän det här kanske inte kan manifesteras inom det fysiska fenomen-spektrat – en densitet till glädje för ditt öga-sinne, bör jag tillägga: - så manifesterar det sig i din känsla av sammanhang, i din känsla av kärlek som flödar ut, i din känsla av mångdimensionella relationer, i din känsla av vägledning, i din känsla av återhämtningsförmåga vid disharmoni, i din känsla av förening med andra. Så tala om för mig, Mark, är de här tillstånden i livet mindre eller mer övertygande än de där negativa, instinktiva manifestationerna du nämnde?

49:45 **Mark:** (småskrattande) Jag tror, att jag bara ska vara tyst och låta dig få sista ordet, James. Men jag vet verkligen, att vi behöver ge oss av till flygplatsen...

49:52 **James:** Jag har åtskilliga avslutande kommentarer och då jag fått den mängd tid som återstår, ska jag göra mitt bästa för att vara kortfattad, Mark.

Vi har talat om KvantNärvaron och dess roll såsom navet i Helhetens Paradigm. Jag har nämnt, att Närvaron är den styrande intelligensen i ditt lokala multiversum. Jag har talat om vikten av att söka aktivera kommunikationen mellan vårt mänskliga jag och KvantNärvaron. Nu vill jag säga, att det finns mer än att enbart aktivera och förstå Helhetens Paradigm, det finns också den pågående evolutionen och att genom KvantNärvaron förbereda det lokala multiversat, och det kräver självdisciplin, att kunna styra sig själv (self-management).

När du åkallar din KvantNärvaro för att leda och styra ditt lokala multiversum, så aktiverar du dess kraft i ditt mänskliga liv och den här kraften är mycket kraftigt verkande. Dess kraft kräver att du har balans i ditt liv, - att du fungerar i harmoni. Om du inte gör det, kan kraften hos din KvantNärvaro intensifiera din obalans eller disharmoni. Jag säger det här inte som en varning utan mer som ett klarläggande. Om ditt mänskliga jag fungerar i sans, i klarhet och i balans och klarar av dina emotionella och mentala kroppar med lätthet och balans, då kan kraften från din KvantNärvaro stråla ut från dig och ha en djup effekt inte bara i ditt eget multiversum, utan också i andras.

51:29 Om du kallar på den här kraften, men sedan fortsätter att leva ditt liv i känslomässig obalans, eller lägger din uppmärksamhet på livets förgängliga nöjen och här följer ditt ego, ja då kan din oro intensifieras - eller din materiella hunger öka. När det händer drar sig din KvantNärvaro tillbaka. Flödet drar ihop sig som om ett tryckförband lagts på ditt andliga väsen och cirkulationen från de högre frekvenserna avtar.

Min poäng är, att om du utövar Närvaron, så måste du vara vaksam och också utöva harmoni i din känslovärld och stämma av detta i dina mentala domäner. Den styrande intelligensen hos din KvantNärvaro behöver intelligens i uppträdandet hos ditt mänskliga jag. Det är det enda sättet att försäkra sig om de fulla möjligheterna hos ditt andliga väsen. För dem som vill ha genvägar eller en lätt väg till upplysning – så hittar ni inte detta här. Enligt min erfarenhet, hittar ni inte det någonstans. Trots det du kanske hoppas på, så leder de snabba och lätta vägarna till den astrala fenomenvärlden, och för dem som studerar seriöst är detta helt enkelt en omväg som leder bort från suveränitet och frihet.

Paus.

53:13 Det mörker som omsluter vår planet är ansamlingen av mänsklig disharmoni. Densiteter på densiteter på densiteter har lägrat sig på den mänskliga domänen som sediment på oceanens botten. När detta rörs upp skymmer det ljuset. Lager av girighet, krig, avundsjuka, ilska, missförståelse, rasism, rädsla och hat har alla blandats och lämnats kvar och skapat detta mörker. För en del är detta normalt. För dem som har vaknat upp är det motbjudande och många av er, vet jag, är trötta – trötta på att vänta på de utlovade förändringarna, på skiftet till en värld som domineras av kärlek, där människor av alla färger, trosbekännelser och övertygelser kan leva i harmoni och skapar tillsammans.

Mörkrets beståndsdelar är väsen, verkliga i sig själva. Så det finns ett Krigsväsen, ett Girighetsväsen och så vidare, men de här väsendena blir för varje dag litet svagare, mindre kraftfulla. Och det som blir starkare är mänsklighetens kollektiva medvetande. Det kommer att komma en tid, när mänsklighetens kollektiva intelligens betvingar Krigets, Girighetens, Rasismens och Rädslans väsen och i grund och botten *avhyser dem från planeten*.

Det kanske inte händer så snabbt som en del skulle vilja, men det här är den väg som vi har överlämnat oss till. Om du känner dig trött och otålig, kalla på din KvantNärvaro för att lyfta upp och bygga upp dig och förse dig med återhämtningsförmåga och beslutsamhet. *Ni är kraftfulla väsen*. Ni har förmågan att göra mirakulösa ting, även mitt i en liten mängd tvivel. Men gör ert bästa för att släppa era tvivel och begränsningar. Den mänskliga

föreställningsförmågan är lika effektiv till att framhålla sina begränsningar, som den är till att föreställa sig sin frihet och kraftfulla förmågor.

Om jag skall göra en sista kommentar så är det att kontempera över Helhetens Paradigm. Jag har inte definierat den fullständigt, därför att ni är de som genomför den kraftansträngningen. Jag har försett er med en del ledtrådar och ett anspråkslöst ramverk, men visualiseringen är en nyckel till detta paradigm. Att aktivera era föreställningsförmågor är paradigmets muskel.

Omge dig med musik, konst och kultur och kärleksfulla relationer. För in detta i ditt lokala multiversum och låt dem inspirera dina föreställningsförmågor. Jag skulle uppmuntra dig till att delta i Event Temples när de har startat. Det kommer att bli sju tempel totalt och dessa kommer att ges ut under de kommande fyra åren. Om du kan delta i Event Temples, kommer detta att hjälpa dig att öva upp din KvantNärvaro, därför att du kommer att vara en del av en kvantumgrupp, som kollektivt utstrålar kärlek och medkänsla till dem som behöver.

Mark, det har varit en underbar tid tillsammans med dig. Tack för allt ditt tålamod med att låta mig dra iväg på mitt sätt med dina frågor. Din uppmärksamhet och ditt tålamod uppskattas i högsta grad.

56:27 **Mark:** Tack, James. Å deras vägnar som lyssnar, så är vi verkligen tacksamma över din villighet att göra den här informationen tillgänglig. Dina ord är inspirerande och likaså mycket praktiska, tycker jag.

Det här avslutar vår intervju i tre delar med James. Jag, för min del, hoppas naturligtvis att det kommer att bli fler. Mot flygplatsen, James... jag stänger av.

57:05 **James:** Välsignelser till er alla. Från mitt hjärta till era.